

Консультация для воспитателей "Песочная терапия"

Подготовила:
воспитатель подготовительной группы № 5
Юзеева Ольга Эдуардовна
14.10.2016 г.

Кинетический песок - это классический вид живого песка, пользующийся популярностью у малышей и их родителей по всему свету. Игры с песком способны заинтересовать, отвлечь, расслабить ребёнка, потому что песок очень приятен на ощупь, всегда сохраняет свою структуру и не даёт детям изначально ошибиться, а значит обеспечить наиболее успешное выполнение заданий.

Игры с песком в течение года в группе вводятся поэтапно. На первом этапе в группе размещается стол с песком для самостоятельных игр, без определенных правил и задач. В первый период времени дети знакомятся со свойствами песка. Он, как магнит притягивает к себе детские ручки. Малыши то сжимают его, то разжимают, пропускают сквозь пальцы, лепят комочки, пересыпают с места на место, насыпают его в разные ёмкости, оставляют отпечатки пальчиков и ладошек, капают его совочками и режут пластилиновыми ножечками. Благодаря исследовательским действиям дети узнают свойства песка: мокрый, сыпучий, мягкий, пушистый, воздушный.

На втором этапе детям предлагаются коллективные задания. Одним из таких заданий предлагается «Постройку сказочной страны». Оно включает в себе возведение различных небоскрёбов, мостов, рек, домов, улиц, гор и т. д. В ходе занятия песок помогает сплотить ребят, они учатся договариваться и распределять между собой обязанности - кто и что будет строить.

На третьем этапе детям можно предложить методом проб и ошибок самостоятельно решить ряд задач. Одним из таких занятий может стать предложение детям отправиться на волшебный песочный остров и помочь жителям этого острова отыскать клад.

Дети самостоятельно придумывают сюжет этого приключения, они прячут клад в песке, закапывают и откапывают его, самостоятельно проводят эксперименты с песком.

Учитывая ряд особенностей, которыми обладает кинетический песок, он особенно помогает в работе с гиперактивными детьми. В результате чего, дети учатся сидеть на одном месте более 3 минут, слушать и слышать педагога, и выполнять инструкции.

Таким образом, используя в работе кинетический песок, достигается гораздо больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандартные формы общения и образования.

Во-первых, дети интересуются чем-то новым, возрастает их познавательный интерес к окружающему миру, который занимает основное место для дальнейшего успешного обучения сначала в саду, а затем и в школе. Более интенсивно развивается внимание, память и мышление. У детей формируется определённый опыт, они открывают для себя новые и новые цепочки «идея-воплощение, деятельность, двигательная активность-результат» При работе с «открытым материалом» дети сначала думают, как именно использовать

эту «субстанцию». Потом идет процесс обдумывания плана действий. И самое приятное - получение результата.

Во-вторых, играя мелкими фигурками в песке, у детей развиваются тактильные ощущения, которые влияют на состояние и поведение детей, а также является основой развития «ручного интеллекта». Так же у детей активизируется словарь и расширяется кругозор. Играя с песком, они выражают радость и другие интонации, учатся регулировать громкость и темп своего голоса.

Кроме того, именно при помощи кинетического песка происходит гармонизация внутреннего мира и обретение контроля над собой и своими чувствами. Играя с детьми, можно тренировать их глазомер, учить делить комки песка на равные части, определять размер предмета, различать геометрические формы этих предметов, сравнивать их друг с другом.

Ниже предлагаются игры, которые можно использовать при работе с песком:

«Песочные мастера».

-Ребята, сегодня вы принимаете участие в конкурсе мастеров-ремесленников. Вам нужно рассказать всем, что вы умеете делать лучше всего. Свой рассказ вам нужно начинать словами: «Я лучше всего умею делать». Дети говорят, что умеют, а затем пробуют сделать на песке.

«Песчаный круг».

Ребёнок на песке рисует любыми способами круг и украшает его различными предметами: камешками, семенами, пуговицами, бусинами. Ребёнок может дать название своему «песчаному кругу». Те же манипуляции он проводит с отпечатками своих ладоней, при этом может сочинить историю о каждом пальчике.

«Мы идём в гости».

Цель: развитие пространственных представлений, ориентировка на «песчаном листе»; для малышей инструкция значительно упрощается, идёт только закрепление сенсорных эталонов и представлений «вверх - низ».

Мы идём в гости к зайчику. Где живёт заяц? (Заяц живёт в лесу, потому что это дикое животное). В каком углу песочницы растёт лес? Кто живёт рядом с зайчиком? (Перечисляются и помещаются в песочницу фигурки или картинки диких животных). С кем дружит зайчик? Чем нас зайчик угостил? Что мы пожелаем зайчику?

«Дорисуй фигуру».

Цель. Закрепить название геометрических фигур; развивать воображение.

Чудесный мешочек с геометрическими фигурами, ребёнок вытаскивает фигуру. Нужно положить фигуру на песок (например, квадрат) и пальчиком дорисовать к нему треугольник - получился домик и так с другими фигурами.

«Кто к нам приходил».

Цель: развитие зрительного и тактильного восприятия.

Ребёнок отворачивается, взрослый изготавливает с помощью формочек отпечатки, затем ребёнок отгадывает формочку, которую использовал взрослый.

«Песчаные прятки».

Цель: развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности.

Взрослый предлагает ребёнку с игрушками поиграть в песчаные прятки. Выбери себе понравившиеся тебе игрушки. Ты закрываешь глаза, а они прячутся в песок, а

после того как я скажу «Открываются глаза, начинается игра», ты должен их найти в песке.

«Необыкновенные следы».

Цель: развитие тактильной чувствительности, воображение.

«Идут медвежата» - ребёнок кулачками и ладонями с силой надавливают на песок.

«Ползут змейки» - ребёнок расслабленными (напряжёнными) пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

«Крокозябла» - дети оставляют на песке самые разнообразные следы, придумывают название для фантастического животного, которые оставили такие следы.

Игры, направленные на развитие познавательных способностей.

«Узнай по контуру».

Точками изобразите на увлажненном песке простой предмет (*облако, рыба, листочек и т. п.*). Предложите ребёнку соединить точки и назвать получившийся предмет.

«Трудные выражи».

Нарисуйте на песке дорожки разной формы. В конце дорожки выложите домик. Ребёнок должен провести машинку к домику по всем изгибам, стараясь держаться в пределах ограниченных линий.

«Повтори узор».

Нарисуйте на песке квадрат, выложите узор в этом квадрате используя природный материал (*камни, ракушки, шишки*) или небольшие предметы. Попросите ребёнка внимательно посмотреть, запомнить и постараться выложить такой же узор на своём квадрате.

«Отгадай загадку, нарисуй отгадку».

Я загадаю загадку.

Отгадать не торопись!

Постарайся ту отгадку на песке изобразить.

«Узнай на ощупь».

Закопайте любую игрушку, но так, чтобы ребёнок не видел, какую именно.

Предложите ребёнку на ощупь узнать свою игрушку.