

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида № 78 «Гномик» г.Белгорода

Приложение №1
Принята в содержании
Образовательной программы
МАДОУ д/с № 78
Принято на Педагогическом совете
от «31 августа» 2017 года №1
Приказ от 01.09.2017 г. № 183

**Рабочая программа воспитателя
подготовительной к школе группы № 7
(возраст детей от 6 до 7 лет)
Срок реализации: 1 учебный год
(2017-2018 г.)**

**Разработали:
Веткова Е.П.
Городова В.Н.**

Белгород, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка

- 1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей
- 1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям:

- 2.1. «Социально-коммуникативное развитие».
- 2.2. «Познавательное развитие».
- 2.3. «Речевое развитие».
- 2.4. «Художественно-эстетическое развитие».
- 2.5. «Физическое развитие».
- 2.6. Региональный компонент.

3. Организация деятельности группы:

- 3.1. Режим дня на холодный и теплый период.
- 3.2. Сетка непосредственно-образовательной деятельности.
- 3.3. Схема распределения непосредственно образовательной деятельности.
- 3.4. Сетка совместной деятельности воспитателя, детей и культурных практик в режимных моментах.
- 3.5. Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.
- 3.6. Модель физического воспитания.

4. Комплексно-тематическое планирование.

5. Развивающая предметно-пространственная среда пространственной среды.

- 5.1. Модель развивающей предметно-пространственной среды.

Приложение (план воспитательно-образовательной деятельности).

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа ООП ДО, разработанной с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Рабочая программа рассчитана на 2017-2018 учебный год.

Данная Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- Устав МАДОУ д/с № 78 (утвержден)

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 6 до 7 лет.

Программа направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

При реализации рабочей программы большое значение имеет:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
 - уважительное отношение к результатам детского творчества;
 - обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
 - обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом;
- Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 6 до 7 лет

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей младшего дошкольного возраста (6 -7 лет).

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности

различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоение форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 . Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности. У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт.
- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Сформирован устойчивый интерес дошкольников к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желание использовать их в

самостоятельной двигательной деятельности; дети владеют правильной техникой выполнения элементов спортивных игр; высокий уровень развития у детей двигательных способностей; сформированы положительные морально-волевые качества; сформированы навыки и стереотипы здорового образа жизни.

· У детей сформированы знания о родном городе Белгороде, его культурных и исторических ценностях, природном богатстве; дошкольники проявляют активный интерес к истории родного края; сформированы представления об основных профессиях людей, живущих в городе; дети проявляют интерес к труду взрослых, осознают его значимость для благополучия жителей Белгорода.

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям.

2.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально– коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской

армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить - самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды

(электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов: сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов

(исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую

группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру. Правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения.

Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке, прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры: составлять из нескольких треугольников один многоугольник; из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг; из четырех отрезков — четырехугольник; из двух коротких отрезков — один длинный и т. д. Конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств. Составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном

направлении, отражая в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

!Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.

Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.

Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные

лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Объяснять детям основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.4. Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.

Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.

Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях. Формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелиевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при

рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно, придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.6. Региональный компонент.

Региональный компонент Программы включен в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и направлен на формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности детей дошкольного возраста к природе, культуре, истории Белгородчины на основе историко-национальных и природных особенностей родного края. Воспитание чувства собственного достоинства как представителя своего народа, уважения к прошлому, настоящему, будущему Белгородской области, толерантного отношения к представителям других национальностей.

Ознакомление дошкольников с родным городом должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей Программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Данный раздел Программы предусматривает систематизацию материала, которая позволяет дошкольникам развить

познавательную и деятельную активность к прошлому и настоящему родного края; формировать представления о семье, доме, улице, экологической культуре; приобщает к истокам народного творчества; воспитывает чувство гордости за своих земляков, известных людей, чувство сопричастности к этому; развитие патриотических чувств к родному городу, краю, Отечеству.

Реализация регионального компонента Программы представлена в виде четырех тематических блоков работы:

Задачи	Блок «Город. Достопримечательности. История»	Ресурсное обеспечение
<p>-Формировать знания о родном городе Белгороде, его культурных и исторических ценностях;</p> <p>- Знакомить детей с символикой города, его достопримечательностями;</p> <p>- Развивать познавательный интерес к истории родного края на основе краеведческого материала.</p>	<p><u>Памятные места:</u></p> <p>-Путешествие в прошлое города;</p> <p>-Белгород - город российско-украинской дружбы;</p> <p>-Белгород - город будущего;</p> <p>-по Аллее Героев;</p> <p>-«Старый Белгород»;</p> <p>-В краеведческий музей;</p> <p>-К местам боевой славы.</p> <p><u>Встречи с интересными людьми:</u></p> <p>- С ветеранами ВОВ.</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p>-«Дом-семья»;</p> <p>-«Улица города»;</p> <p>-«Стройка»;</p> <p>-«Геологи».</p> <p><u>Конкурсы:</u></p> <p>-Рисунка «Белгород - город будущего»;</p> <p>-Альбома группы «Мы - белгородцы!»;</p> <p>-Макетов Белгорода.</p> <p><u>Взаимодействие с семьей:</u></p> <p>-Анкетирование «Знаете ли вы свой город»;</p> <p>-Стенд «История одной фотографии»;</p> <p>-Конкурс «Изготовление макета города», сотворчество</p>	<p>-Цифровой фотоаппарат;</p> <p>- Литература «История Белгородчины»;</p> <p>- Герб города;</p> <p>- Карта города;</p> <p>- Флаг Белгорода;</p> <p>- Стенды;</p> <p>- Фотоальбом;</p> <p>- Макет города;</p> <p>- Буклеты;</p> <p>- Глобус.</p>

	<p>родителей с детьми;</p> <p>- Совместный проект «К 60-летию Белгородской области».</p>	
	2 тематический блок «Природа»	
<p>-Расширить, обобщить и систематизировать знания детей о флоре, фауне Белгородской области и проблемах родного края;</p> <p>-Воспитание гуманной социально активной творческой личности, способной понимать и любить природу, бережно относиться к ней.</p>	<p><u>Блок занятий для старшего дошкольного возраста «Природное богатство Белгородчины»:</u></p> <p>-Животный мир Белогорья;</p> <p>-Растительный мир Белогорья;</p> <p>-Водные ресурсы;</p> <p>-Чем богата земля Белгородчины (полезные ископаемые);</p> <p>-Климат. Особенности погодных условий в разные сезоны;</p> <p>-Заповедники Белгородской области.</p> <p><u>Экскурсии:</u></p> <p>-В лесопарк;</p> <p>-В заповедник.</p> <p><u>Конкурсы. Акции. Выставки:</u></p> <p>-Конкурс «Чудо с грядки» (поделки из природного материала);</p> <p>-Акция «Отходы – в доходы» (изготовление игрушек, поделок из бросового материала);</p> <p>-Выставка рисунков «Природа родного края».</p> <p><u>Взаимодействие с семьей:</u></p> <p>-Анкетирование «Что я знаю о природе Белгородчины»;</p> <p>- Конкурс семейных экологических рассказов, сказок;</p> <p>-Туристические походы;</p> <p>-Проект «Зеленый город»;</p> <p>-Субботник «Озеленение участков д/сада».</p>	<p>-Природный календарь;</p> <p>-Лупа;</p> <p>-Микроскоп;</p> <p>-Настольные дидактические игры;</p> <p>- Художественная литература;</p> <p>-Наборы игрушек (дикие, домашние животные);</p> <p>-Комплекты оборудования для труда;</p> <p>-Растительный мир Белгородской области;</p> <p>-Животный мир Белгородской области;</p> <p>-Презентация составления гербария местной флоры;</p> <p>-Создание альбома «Наш огород»;</p> <p>-Оформление фотовыставки, медиапроектор;</p> <p>-Коллекция полезных ископаемых.</p>
	3 тематический блок «Народные промыслы. Мир	

<p>-Дать представление детям об основных профессиях людей, живущих в городе;</p> <p>-Развивать интерес к труду взрослых;</p> <p>-Показать значимость труда каждого человека в благополучии жителей Белгорода;</p> <p>-Воспитывать в детях уважение к труду взрослых, гордиться героизмом и успехами известных людей, ветеранов;</p> <p>-Создавать предпосылки для мотивации дальнейшего обучения с целью получения профессий для работы в родном городе.</p>	<p><u>профессии»</u></p> <p><u>Старший дошкольный возраст.</u></p> <p><u>Блок занятий «Всякий труд почетен»:</u></p> <p>-Кто работает в детском саду? (заведующий, старший воспитатель, инструктор по физкультуре, швея, кладовщик);</p> <p>-Кто работает в городе? (архитектор, каменщик, маляр, кровельщик, железнодорожник, учитель, библиотекарь, пожарный, сотрудник ГИБДД, ветеринар, стоматолог)</p> <p>-Кто построил новый город;</p> <p>-Мебельная фабрика;</p> <p>-Служба «112»;</p> <p>-Кем ты будешь, когда станешь взрослым;</p> <p>-Профессии и ремесла «старого Белгорода».</p> <p><u>Экскурсии:</u></p> <p>-К доске почета;</p> <p>-В банк;</p> <p>-В школу;</p> <p>-В библиотеку;</p> <p>-В пожарную часть;</p> <p>-На вокзал.</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры:</u></p> <p>-«Карьер»;</p> <p>-«Стройка»;</p> <p>-«Школа»;</p> <p>-«Библиотека»;</p> <p>-«Железная дорога»;</p> <p>-«Улица города».</p> <p><u>Встреча с интересными людьми:</u></p> <p>-Сотрудники ГИБДД;</p> <p>-Пожарные.</p> <p><u>Взаимодействие с семьей:</u></p> <p>-Мастерская «Самоделкина»;</p> <p>-Проект макета «Карьера»;</p> <p>-Фотоальбом «Профессии</p>	<p>-Буклеты предприятий;</p> <p>-Альбомы образцы продукции;</p> <p>-Макеты производств</p> <p>-Игровые наборы (набор механика, набор каменщика, строительныенаборы, транспорт);</p> <p>-Игровые модули (парикмахерская, магазин, почта, банк, больница).</p>
--	---	--

	<p>наших родителей»;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Родительское собрание «Воспитание уважения к труду взрослых»; -Выставка творческих работ «Профессии разные важны, профессии разные нужны». 	
	<p>4 тематический блок «Культура. Отдых. Спорт»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> -Познакомить детей с фольклором Белгородчины, с мастерами художественных промыслов, творчеством местных поэтов, композиторов, художников; -Способствовать общему развитию ребенка на основе любви, интереса к культуре города и занятиям спорта; -Формировать у детей навыки культурного поведения. 	<p><u>Старший дошкольный возраст</u> <u>Блок занятий «Приобщение к народным истокам, городским традициям»:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Знакомство с фольклором; -Краса – ненаглядная; -Мастера народных ремёсел; -Традиции русского народа; -Знакомство с творчеством местных поэтов, композиторов, художников; -Культурные и спортивные центры города; -Спорт-это здоровье; -Традиции родного города. <p><u>Экскурсии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Художественная школа; -Музыкальная школа; -Музей народной культуры; -На стадион, каток. <p><u>Встреча с интересными людьми:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Детские писатели; -Спортсмены. <p><u>Календарно-обрядовые праздники:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -«Коляда - открывай ворота»; -«Широкая масленица»; -«Пасха». <p><u>Городские традиции:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -«1 июня – день защиты детей»; -«День ГАИ-ГИБДД»; -«День города– 5 августа». <p><u>Взаимодействие с семьей:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Совместные физкультурные и 	<ul style="list-style-type: none"> -Экспонаты декоративно-прикладного искусства; -Народные игрушки; -Матрешки; -Книги местных писателей; -Диски местных композиторов.

	<p>музыкальные досуги; -Конкурс рисунков, сотворчество родителей с детьми; -Проект «Народные промыслы Белгородчины»; -Проект «Семья крепка ладом»; -Фотовыставка «Спортивная семья».</p>	
--	--	--

Список детей группы №7.

**Модель развивающей предметно-пространственной среды
группы №7 подготовительной к школе группы**

Центр	Направление	Оборудование
Познавательный центр	Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие	<p>Кубики Дьенеша, палочки Кюизенера, д/и «Сложи узор», пазлы крупные, лото, мозайка крупная, рамки-вкладыши, пирамидки, ковролин, шнуровки, строительный конструктор пластмассовый и деревянный, развивающие игры «Чей домик?», «Чей малыш?» и т.д., разрезные картинки, игры на развитие мелкой моторики рук «Сложи цепочку», «Собери бусы», прищепки, познавательная игра – лото «Большой, средние, маленький», д\ и «Колумбово яйцо», «Украсть варежку», «Построй дом», «Узнай время», «Времена года», шашки, развивающая игра «Ребусы», логические игры «Вкуснятина», «Петушки», развивающее домино, настольные игры с кубиками и фишками, логический экран, арифметическая игра (на магнитах), счетный материал по количеству детей, демонстрационный материал, счетный материал, лото «Часы и время», «Мои первые часы», лото «Я считаю сам», развивающая игра «Игры в кармашках».</p> <p>- Демонстрационный материал «Раз планета, два планета».</p> <p>- Наглядно-дидактические карточки «Расскажите детям о космосе».</p> <p>- Объемные геометрические фигуры: круг, овал, квадрат, прямоугольник,</p>

		умственных способностей и речи ребенка.	ромб. - Часы. - Счетные палочки.
Центр «Будем	Обогащать представления		- Предметные и сюжетные картинки по темам: овощи, фрукты, ягоды, мебель, профессии, бытовая техника, головные уборы, продукты питания, посуда, музыкальные инструменты, «Откуда что берется? Хлеб», «Как выращивали хлеб», «Мой дом», ягоды, цветы, деревья и листья, насекомые, рыбы, морские обитатели, птицы, домашние птицы, бабочки, съедобные грибы, деревенский дворик, специальные машины, «ОБЖ. Безопасное общение», «Безопасность на дороге», времена года. Плакаты по темам. Демонстрационный материал «Уроки доброты», «Я и другие», «Я и мое поведение», «Чувства и эмоции». Наглядные пособия «Беседы по картинкам»: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима». Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» - Алгоритмы для составления рассказов о Предметах. Картотека игр по развитию речи. - Словесные игры Д\ и «Буква заблудилась», «Определи звук». - Настенный алфавит. - Веер с буквами.
говорить «правильно»	детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.		
Литературный центр	Поддерживать у детей интерес к литературе,		- Мини-библиотека по программе в соответствии с возрастными особенностями детей. - Детские энциклопедии «Планета Земля», «Чудеса света», «Большая книга животных», «Медвежонок Мишка. Узнаем зверей», «

		<p>Моя Родина Россия», «Окружающий мир», «Комнатные растения».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Портреты детских писателей . - Басни И.А. Крылова, хрестоматии по детской литературе. - Иллюстрации к сказкам. - Магнитофон с произведениями по программе.
<p>Центр детского творчества</p>	<p>обогащать «читательский» опыт детей. Воспитание литературно-художественного вкуса.</p> <p>Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру. Развитие художественно-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительные материалы для самостоятельной деятельности: акварель, краски гуашь, цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры, кисточки, подставки для кисточек, стаканчики для воды, пластилин, стеки, доска для лепки, соленое тесто, альбомы, цветная бумага, цветной картон, клей, салфетки, раскраски, трафареты, схемы изображения предметов, папка «Обведи по точкам», бросовый материал. - Репродукции картин великих художников.

	эстетических способностей.	<ul style="list-style-type: none"> - Предметы декоративного творчества: хохлома, дымковская игрушка, гжель, Борисовская игрушка, Старооскольская игрушка. - Набор карточек «Азбука цвета».
Центр Безопасности	Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.	<ul style="list-style-type: none"> - Альбомы «Добрые правила (по ПДД)», «Книга безопасности». - Макет «Осторожно: опасные предметы». - Виды специальных машин. - Макет перекрестка улицы, макет светофора. - Машины разных размеров. - Костюм регулировщика, фуражка, жезл, костюм «Светофор». - Д/и «Дорожные знаки», «Светофор», «Знаки на дорогах», «Большая прогулка», «Школа автомобилиста», «Правила дорожного движения», «Учим дорожные знаки». - Раскраски, книги по правилам дорожного движения. - Плакаты «Уроки безопасности», «Дорожная азбука», «Для чего нужны машины».
Музыкальный центр	Стимулирование освоения умений игрового музицирования, самостоятельной деятельности детей по	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные инструменты: бубны, неваляшки, ксилофон, юла, колокольчики, саксофон, маракасы, дудочка, трещотка, звучащие игрушки, барабан, погремушки, свистульки, магнитофон. - Картотека музыкально – дидактических игр и упражнений. - Шумелки, тархтелки. - Наглядно – дидактическое пособие «Музыкальные инструменты» - Развивающая игра «Музыкальный магазин»

	импровизации танцев, игр, оркестровок.	
Центр детского театра	Стимулирование самостоятельности в театральной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - Куклы разных видов театра: пальчиковый театр, настольный театр, театр на фланелеграфе, кукольный театр, деревянный театр. театригрушек, перчаточный театр, теневой театр, би-ба-бо, магнитный театр, резиновые игрушки для сказок. - Атрибуты: маски для обыгрывания сказок. - Зеркало, ширма. - настольная игра «В стране сказок Чуковского» - Сюжетные картинки «В гостях у сказки».
Спортивный центр	Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.	<ul style="list-style-type: none"> - Массажные мячики, коврики, корригирующие дорожки. - Спортивный инвентарь: султанчики, скакалки, мячи разных диаметров, обручи, канат, шнуры, кегли, кольцо бросы, ленточки, кубики, флажки, массажеры, гантели, платочки, гимнастические палки, мешочки для бросания, мяч – попрыгунчик, баскетбольная корзина. - Маски-шапочки для подвижных игр. - Спортивные игры (бадминтон, городки, боулинг, твистер, дартс, гольф, хоккей). - Атрибуты для дыхательной и зрительной гимнастики. - Развивающая игра спортивные игры. - Карточки ОРУ - Раскраски - Сюжетные картинки «Виды спорта», «Спортивный инвентарь».
Игровой центр	Развивать умение сотрудничать со	<ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, творческими играм,

	<p>сверстниками в разных видах игр:</p>	<p>режиссерскими играми («Семья», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Дорожное движение», «Железная дорога», «Мыстроители»).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Куклы обоих полов. - Комплект одежды по сезонам для куклы. - Комплект постельного белья. - Предметы-заместители. - Коляски . - Посуда: кухонная, чайная, столовая - Гладильная доска, утюг - Костюмы парикмахера, врача, продавца, регулировщика.
<p>Мини-музей «Деревянная игрушка»</p>	<p>Всестороннее развитие и приобщение маленького человека к традициям нашего народа.</p>	<p>Музыкальные инструменты: свистульки, дудочки, маракасы, трещотки, юла, Деревянный настольный театр. Счеты. Машинки, паровозик. Горка, пирамидки, конструктор, пазлы, шнуровки Матрешки. Рамки- вкладыши, лабиринты</p>

	образом, сюжетом.	
Центр патриотического воспитания	Освоение представлений о своем городе. Проявление интереса к родной стране. Развитие интереса к жизни людей в разных странах.	<ul style="list-style-type: none"> - Портрет Президента РФ В.В.Путина. - Альбомы с государственной символикой. - Фотографии с видами Белгорода. - Альбом «Война глазами детей». - Глобус. - Картотека игр народов мира. - Флаги РФ - Куклы в национальных костюмах. - Детская художественная литература про страны мира и энциклопедии. - Д/и «Викторина Россия» - Детская художественная литература писателей Белгородчины. - Альбом «Белгород – город первого салюта» - Карта и атлас города Белгорода.
Центр природы.	Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных	<ul style="list-style-type: none"> - Игрушки животных, насекомых. - Оборудование для труда в природе: передники, палочки для рыхления, тряпочки, пульвезатор, лейки. - Муляжи овощей и фруктов. - Д/и «В саду, на поле, в огороде», «Где чей хвостик», «Кто где живет», «Подбери и назови», «Гномы огородники», «Цветут цветы», «Морские обитатели», лото «В мире животных», «Детское лото». - Раскраски цветов, животных, птиц и т.д. - Литература природоведческого характера. - Альбом наблюдений. - Природный календарь.
Центр исследований.	Развивать у детей интерес и желания к экспериментированию. Воспитание любознательности и	<ul style="list-style-type: none"> - Передники. - Природный материал. - Сыпучие продукты. - Лупы. - Вспомогательный материал (пипетки,

	<p>желания</p> <p>познать окружающий мир.</p>	<p>колбы, вата, шпатели, шприцы, груша, сачок, свеча, песочные часы, лейка, венчик, термометр).</p> <ul style="list-style-type: none">- Микроскоп- Емкости разных размеров.- Альбом «Я исследователь».- Альбом наблюдений.- Коробочка с бросовым материалом.
--	---	--

Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя, детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Подготовительная группа
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>3 раза в неделю</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>

Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	<i>1 раз в 2 недели</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	<i>1 раз в 2 недели</i>

Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам в время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

**Сетка непосредственно-образовательной деятельности при работе по
пятидневной неделе в МАДОУ д/с № 78 «Гномик»**

№ п/п	Образовательная деятельность	Организатор	Возрастная группа (количество занятий в неделю)
			Подготовительная группа
Обязательная часть			
1.	Двигательная деятельность	Воспитатели, инструктор по физической культуре	3 (1 занятие в спортивном зале, 1 на свежем воздухе, 1 занятие в бассейне)
2.	Коммуникативная деятельность		
2.1.	Развитие речи	Воспитатели, учитель-логопед	2
2.2.	Подготовка к обучению грамоте	Воспитатели, учитель-логопед	1
3.	Познавательная-исследовательская деятельность		
3.1.	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира	Воспитатели	1
3.2.	Математическое и сенсорное развитие	Воспитатели	2
4.	Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование) и конструирование	Воспитатели, ПДО (ИЗО)	3
5.	Музыкальная деятельность	Музыкальный руководитель	2
6.	Восприятие художественной литературы	Воспитатели	1 образ. ситуация в две недели
Итого:			
Количество непосредственно-образовательной деятельности в неделю			14
Продолжительность НОД (в минутах)			30 мин
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки			7ч.

Непосредственно-образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовый вид деятельности	Периодичность, возрастная группа
	Подготовительная группа
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Восприятие художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игровая деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в развивающих центрах (уголках)	ежедневно

Модель физического воспитания

Применение здоровьесберегающих технологий В.Ф. Базарного.

Формы организации	Периодичность
Утренняя гимнастика	Ежедневно мин.
Физминутки	Ежедневно по мере необходимости
Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно мин.
Закаливающие процедуры	Ежедневно последнее время сна
Дыхательная гимнастика	Ежедневно последнее время сна
Спортивные упражнения	Ежедневно по 15 мин.
Физкультурные занятия	3 раза в неделю по 15 мин
Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю
Физкультурные занятия в бассейне	1 раз в неделю
Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 15 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
<i>Спортивный досуг:</i> Спортивные праздники	1 раз в квартал
Физкультурные досуги и развлечения	-
Дни здоровья	1 раз в квартал

Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса
согласно тематике основной общеобразовательной программы – образовательной
программы дошкольного образования в МАДОУ д/с № 78 на 2017-2018 учебный год

Месяц	Тема недели
Сентябрь	«Я И МОИ ДРУЗЬЯ» («Давайте знакомиться!» (как я провел лето), «Мое безопасное окружение (дом - детский сад)»; «Обустроим нам уют (предметы быта, мебель)», «Домашние любимцы»
Октябрь	«ОСЕННЕЕ НАСТРОЕНИЕ» («Чье мы поколение?» (моя семья), «Приметы осени», «Богатство природы» (урожай), «Яркие краски осени» (День желтого, День красного, День коричневого, День оранжевого, День синего)
Ноябрь	«СТРАНА, В КОТОРОЙ Я ЖИВУ» («Дружат люди всей Земли», «Мои любимые мультфильмы», «Мой Край родной»
Декабрь	«В ГОСТЯХ У СКАЗКИ» («Зимние чудеса», «Богатырское здоровье», «Зимние забавы», «В гостях у сказочных героев»
Январь	«ИЗОБРЕТАТЕЛИ» («Я – великих дел мастер» (помощь животным, мастерская талантов и пр.), «Я - хозяин своего здоровья» (проекты), «Я – добрейшей души человек» (акции)
Февраль	«МИР ПРОФЕССИЙ» «Все профессии важны», «Музей-хранитель времени», «Чьи это книги?», «Мы едем, едем, едем...», «Гордость России – наша армия»
Март	«КРАСОТА В ИСКУССТВЕ И ЖИЗНИ» «Моя мамочка», «Весенний переполох», «Природа вокруг нас» (День Земли), «Путешествие в страну Кукляндию» (день театра)
Апрель	«ТАЙНЫ ПЛАНЕТЫ» «Птичьи стаи» (День птиц), «Загадки космоса», «Ребята и зверята», «Движение – это жизнь» (экспериментирование).
Май	«ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ» «Листая страницы истории» (День Победы), «Уроки безопасности», «Мои права. Уроки безопасности», «Разноцветная неделя» (Яркие краски весны)

Утверждаю:
Заведующий
МАДОУ д/с №78
_____ Е.Н. Баланчукова

Принято на Педагогическом совете
от «31 августа» 2017 года №1

РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ на холодный период 2017-2018 учебного года

для детей подготовительной к школе группы № 7 (старший дошкольный возраст:
седьмой год жизни)

Время	Режимные моменты
7.00—8.20	Утренний прием, игровая деятельность, ситуации общения воспитателя с детьми, беседы и разговоры по интересам детей, деятельность по интересам, утренняя гимнастика
8.20—8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45—9.00	Игры по выбору детей
9.00 – 10.40 (-12.10 понедельник)	Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв, совместные игры воспитателя и детей, организацию культурной практики)
10.40—10.50	Самостоятельные игры
10.50 - 10.55	Подготовка к завтраку, завтрак
10.55 – 12.25 (9.00-10.30 понедельник)	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки
12.25—12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50—13.00	Закаливающие мероприятия, релаксация перед сном
13.00—15.00	Подготовка к сну, сон
15.00—15.15	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, гигиенические процедуры
15.15—15.45	Организованная образовательная деятельность
15.45 – 16.00	Игры, досуги, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей
16.00—16.10	Подготовка к полднику, полдник
16.10 – 17.20	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
17.40 - 18.00	Подготовка к ужину, ужин
18.10-19.00	Прогулка (игры, самостоятельная деятельность). Уход детей домой

Утверждаю:

